



**REGOLAMENTO
MARATEALE
SCHOOL FILMS**



1° EDIZIONE
27-31 luglio 2021

REGOLAMENTO



1. ORGANIZZATORI E PROMOTORI

La MARATEALE già Giornate del Cinema Lucano è organizzato dall'Associazione Cinema Mediterraneo (<https://www.marateale.com>) e si terrà nell'anfiteatro del prestigioso Santavenere Hotel e in altri luoghi di Maratea.

2. MARATEALE IN SCHOOL - CRITERI DI ELEGGIBILITÀ

Marateale in School è una nuova sezione del Festival Marateale.

L'Associazione Cinema Mediterraneo, in qualità di organizzatore della manifestazione MARATEALE – PREMIO INTERNAZIONALE BASILICATA, e con il patrocinio del MIUR-Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata, indicano per l'anno scolastico 2020/2021 la prima edizione di "Marateale in School" rivolta ai giovani della scuola secondaria di I e II grado della Basilicata.

Il concorso prevede la realizzazione di cortometraggi allo scopo di stimolare la creatività dei partecipanti mediante la realizzazione di opere audiovisive che pongano l'attenzione sull'importanza del territorio e della salvaguardia dell'ambiente e dei giovani nel contesto della pandemia. In generale, una scoperta, attraverso l'arte del cinema delle risorse storiche, umane, ambientali e sociali del proprio territorio, con approfondimenti sulla vita dei giovani, le loro problematiche e le loro aspettative.

I temi sui quali gli alunni delle scuole - indicate nel successivo articolo - dovranno cimentarsi per la realizzazione del cortometraggio, riguarderanno i seguenti argomenti:

1. Il territorio e la salvaguardia dell'ambiente.
2. I giovani nel contesto della pandemia

Il presente bando è pubblicato sul sito Marateale Premio Internazionale Basilicata www.marateale.com e sul sito dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata www.basilicata.istruzione.it, oltre che sui canali social della MARATEALE.

3. DESTINATARI DEL CONCORSO

Al concorso possono partecipare le scuole secondarie di primo e secondo grado della regione Basilicata.

Per ciascuna classe/istituto partecipante dovrà essere individuato un docente quale unico referente che dovrà sottoscrivere la scheda di partecipazione (scaricabile dal sito www.marateale.com) e a cui l'organizzazione farà riferimento per tutte le comunicazioni inerenti al concorso.

4. DURATA DEI CORTOMETRAGGI

I filmati dovranno avere una durata massima di 120 secondi (titoli di testa/coda esclusi).

5. SELEZIONE E GIURIA

5.1 - La giuria, composta da esperti del settore cinematografico, dirigenti scolastici, docenti, selezionerà i cortometraggi che parteciperanno al concorso e che verranno proiettati durante la giornata finale e aggiudicherà il premio finale.

5.2 - Le opere verranno valutate per la loro creatività, per l'attinenza ai temi chiave del concorso e per la qualità tecnica ed artistica.

5.3 - La decisione della giuria è inappellabile

6. PARTECIPAZIONE

Le scuole partecipanti dovranno far pervenire il seguente materiale entro e non oltre il **30 Giugno 2021**.

Modulo d'iscrizione/adesione compilato e firmato in ogni sua parte (scaricabile dal sito www.marateale.com) e il filmato.

Il materiale sopra indicato dovrà essere spedito al seguente indirizzo e-mail: antonella.caramia@marateale.com, indicando nell'oggetto "Marateale in School - 2021 – Nome Cortometraggio".

I lavori che perverranno oltre la data del 30 giugno 2021 non verranno presi in considerazione.

La partecipazione al concorso è gratuita.

Ogni istituto concorrente potrà partecipare con al massimo tre opere audiovisive.

7. PREMI

Al vincitore di Marateale in School verrà consegnato una targa e un premio di €. 500,00.

8. CONDIZIONI RELATIVE AL MATERIALE INVIATO E ALLE IMMAGINI, UTILIZZO E DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE

8.1 - La proprietà intellettuale delle immagini ed i conseguenti diritti restano in capo agli autori.

8.2 - L'autore garantisce di essere unico ed esclusivo creatore ed ideatore delle immagini inviate.

8.3 - L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenne l'organizzazione contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che i materiali (immagini, suoni, musiche etc.) non ledono alcun diritto di terzi e che, per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, questo è stato ottenuto (anche, ove dovuto, ai sensi del d. lgs. n. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per la partecipazione al presente concorso e per il conferimento all'organizzazione dei diritti di cui al presente regolamento.

8.4 - Tutti i materiali inviati dai partecipanti non verranno restituiti ed entreranno a far parte del patrimonio culturale degli Enti organizzatori del concorso. Ogni materiale che non risponda alle caratteristiche sopra indicate, e non svolga il tema indicato, non verrà preso in considerazione.

Dal momento che la selezione avverrà sulla base delle immagini ricevute, si consiglia l'invio di immagini tali da consentire un'agevole visione delle stesse. Si declina ogni responsabilità relativa al mancato funzionamento telematico.

9. ACCETTAZIONE DELLE CONDIZIONI

Gli autori sono garanti dell'originalità dell'opera che presentano e partecipando al bando, accettano implicitamente tutte le norme contenute nel presente bando, nessuna esclusa. L'autore partecipante dichiara di aver letto attentamente il presente bando e di accettarlo in tutti i suoi punti. Il concorso regolato dal presente bando sarà disciplinato dalla legge italiana e da ogni altra norma applicabile nel territorio della Repubblica Italiana. La giurisdizione per la decisione delle eventuali controversie derivanti dal presente bando e comunque relative al concorso dallo stesso disciplinato sarà deferita in via esclusiva alla giurisdizione del Giudice Italiano. Per causa di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente regolamento dandone informazione sul sito della manifestazione. L'organizzazione si riserva la possibilità di annullare o rinviare la manifestazione qualora sopraggiungessero imprevisti e difficoltà organizzative.

10. PRIVACY

Le informazioni custodite nel nostro archivio verranno utilizzate per la partecipazione al concorso e per l'invio del materiale informativo per fini promozionali inerenti al concorso. È prevista la possibilità di richiederne la rettifica o cancellazione, come previsto dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali.