



## *Ministero dell'Istruzione*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione*

Ai Direttori e ai Dirigenti titolari  
degli Uffici Scolastici Regionali  
LORO SEDI

Ai Dirigenti Scolastici degli Istituti  
scolastici di II grado, statali e paritari  
LORO SEDI

Al Sovrintendente Scolastico  
per la scuola in lingua italiana della  
Provincia di BOLZANO

Al Dirigente del Dipartimento Istruzione  
della Provincia di TRENTO

All'Intendente Scolastico  
per la scuola in lingua tedesca  
BOLZANO

All'Intendente Scolastico  
per la scuola delle località ladine  
BOLZANO

Al Sovrintendente agli Studi  
della Regione Autonoma della Valle d'Aosta  
AOSTA

Al Ministero degli Affari Esteri-DGSP - Uff V  
ROMA

e p. c. Al Capo Dipartimento per il sistema  
educativo di istruzione e formazione  
SEDE

All'Ufficio Stampa  
SEDE

All'Accademia dell'Arcadia  
Piazza di Sant'Agostino 8 – 00186 Roma

**OGGETTO: *Che Storia!* Concorso di scrittura a squadre per gli istituti di istruzione secondaria di secondo grado. Quarta edizione, anno scolastico 2020-2021**

L'Accademia dell'Arcadia, in collaborazione con la Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, l'Istituto di storia dell'Europa mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche, l'Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea e il Dipartimento di Scienze

umane dell'Università degli studi dell'Aquila, indice per l'anno scolastico 2020-2021 la quarta edizione di *Che Storia!*.

Si tratta di un concorso di scrittura a squadre rivolto alle studentesse e agli studenti degli istituti di istruzione secondaria di secondo grado italiani, statali e paritari, delle scuole italiane all'estero, delle sezioni italiane in scuole straniere e internazionali all'estero.

Il concorso ha l'obiettivo di invitare i giovani a scrivere racconti su temi, avvenimenti e personaggi storici, considerato che l'attività proposta rappresenta una modalità di apprendimento coinvolgente e un esercizio di cittadinanza attiva e democratica, oltre che un'opportunità per la maturazione psicologica e la crescita culturale e civile, soprattutto se l'esperienza di ricerca storica e di scrittura avviene con modalità che privilegiano il lavoro di gruppo.

L'iniziativa fa riferimento alle disposizioni previste dal Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 60, «Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107», e dal Decreto Ministeriale n. 616 del 10 agosto 2017.

Inoltre, assume come riferimento anche la Legge 20 agosto 2019, n. 92, «Introduzione all'insegnamento scolastico dell'educazione civica», e il Decreto Ministeriale n. 35 del 22 giugno 2020, contenente le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica.

I racconti, elaborati sulla base delle competenze linguistiche, storiche e letterarie acquisite dagli studenti nel loro percorso formativo, potranno essere il risultato del lavoro svolto, con la guida di almeno un insegnante, da un'intera classe oppure da un gruppo di almeno tre alunni di una o più classi.

Finalità, obiettivi, struttura del concorso e modalità di partecipazione sono descritti nel Bando allegato.

La scheda di partecipazione da parte degli insegnanti referenti dovrà essere inviata all'indirizzo e-mail [info@narrazionidiconfine.it](mailto:info@narrazionidiconfine.it) entro il **25 gennaio 2021**, mentre i racconti dovranno pervenire allo stesso indirizzo e-mail entro il **12 aprile 2021**.

Per chiarimenti e indicazioni gli insegnanti possono mettersi in contatto con i coordinatori del concorso all'indirizzo e-mail [info@narrazionidiconfine.it](mailto:info@narrazionidiconfine.it) oppure presso l'Accademia dell'Arcadia, piazza di Sant'Agostino 8 – 00186 Roma, tel. 0668408048.

Si allegano il bando del concorso e la scheda di partecipazione.

Le SS. LL. sono pregate di assicurare la più ampia diffusione dell'iniziativa.

Si ringrazia per la consueta preziosa collaborazione

IL DIRETTORE GENERALE  
Maria Assunta Palermo

Allegati

Bando del concorso

Scheda di partecipazione