

■ ISTITUTO MORRA Iniziativa di Libriamooci con "Cittachelegge"

I classici della letteratura letti ad alta voce in materano

di **MARIANGELA LISANTI**

VALORIZZARE e promuovere la lettura come attività adattativa.

Questo l'intento di "Libriamooci", giornale di lettura nelle scuole, ideato da Maria Angela Lisanti e dal Turismo (Mibac), in collaborazione con il Comitato per il libro e la lettura, dal Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca (Miur), e con la Libreria generale per lo studente, che si è svolta nei giorni scorsi a livello nazionale. Da più parti si sente dire che i giovani non leggono più, non si interessano più di cultura o che, quindi, ignorano ciò che di buono in libro, oltre alla di narrativa o di qualsiasi altro genere, esista e chi lo legge.

Libriamooci, che ha suggerito momenti dedicati alla lettura ad alta voce in forma antichistica del programma di studio, ha preso vita anche nelle aule dell'Istituto "Morra", guidato dal dirigente Rosaria



Il gruppo del "Morra" impegnato in "Libriamooci".
Coscienzioso: gli studenti della IV B Servizi socio-sanitari, in collaborazione con l'associazione "Cittachelegge", hanno presentato l'iniziativa. "Il canto della libertà", detto voce a anima a don Chisciotte. La lettura non è stata dedicata solo all'opera di Cervantes, ma anche a Shakespeare, Ovidio, Petrarca e Boccaccio. I suoi scritti hanno preso vita attraverso la voce della giornalista Ar-

le di un tempo e suggerendo di quelle memorie ricche potenti, per riportare a memoria parole da Dante a Carducci. Inoltre, attraverso quei racconti abbiamo ritrovato le parole della nostra memoria, di un popolo che ha reso i Santi quel capolavoro profetico dall'Uomo. I ragazzi, guidati dalla professoressa Rosaria Scarsola, sono stati soddisfatti dell'esperienza della lettura ad alta voce in aula e hanno evidenziato che non sempre questo viene fatto, ma che sarebbe utile per avvicinare i giovani alla lettura. «Oggi ha detto la Scarsola-grassia ad Abbattino, che ha letto un sonetto di don Chisciotte con il nostro dialetto, ci è stata trasmessa la passione per i libri e abbiamo capito il valore del tempo, a cui spesso non si dà valore». È importante, invece, dedicare tempo alla lettura in modo regolare, per far sì che questa esperienza entri a sempre di più in ognuno di noi».

matera@tsud.it
@tsud.it

■ AL CINEMA KENNEDY

Dal "Luca Comics" i disegnatori Sio e Faraci domani in ci

REDUCI dal "Luca Comics", giovane domani sera, (ore 10.30), una delle nove tappe italiane tour ufficiale con il disegnatore più grande social network e uno dei grandi fumettisti in esclusiva per i giovani del Luceo Artificio teatro Kennedy. Direttamente da "Scotties", YouTube Sio. Con lui, YouTube Sio. Con lui, il primo è Simone Altarà Sio, diventato famoso al video di Scarsola. YouTube appena ad oggi superale di 1 milione e 267 mila con oltre 170 milioni di visualizzazioni. Il secondo è Faraci, uno dei più tanti sceneggiatori di italiani, ancora per no, Dylan Dog, Tex e Wik. Insieme hanno reso un simpatico e divertente media fumetto, ma soprattutto, dal 2008 hanno avviato Max Middlestone e il suo cane alto (pubblicato il 20 ottobre).



La locandina dell'avvento

me, affollatissime uscite a Milano e Bologna. Faraci daranno vita a una vera e propria manca dal vivo, disegnando e creando al giorno una storia "ex novo" ispirata al loro Max Middlestone. L'incontro sarà moderato dal giovane e Danilo Filippo Barbantini, disegnatore, pittore, cartapestaio ex allievo del liceo Art-

REFERENDUM Comizio di Pancho Pardi sulle ragioni del No

Il Comitato di Matera è pronto per il No con Anpi e L'Altra Europa con Tsipras, organizza un pubblico comizio, tenuto dal prof Francesco, detto Pancho Pardi a Matera, in Piazza Vittorio Veneto, venerdì alle ore 19. L'incontro in Piazza, discute geografia e urbanistica nella facoltà di Architettura di Firenze, autore di varie pubblicazioni sul territorio e paesaggio, promotore insieme a tanti altri (Morandi, Firenze ecc) del giornale contro le leggi sul personale di Berlusconi.

Farmacie
TURNS 9 NOVEMBRE
▶ **PASSARELLI**
VA ANNIUNZI 76 0836-332752

OGGI IN SALA

RED CARPET
DOCTOR STRANGE ORE 17.20, 19.45, 22.05
TROLLS ORE 17.30
IN QUELTRA PER AMORE ORE 17.10
LA RAGAZZA DEL TRENO ORE 17.10, 19.30, 21.45
KUBO E LA SPADA MAGICA ORE 17.25
OULIA: L'ORIGINE DEL MALE ORE 22.15

CINEMA COMUNALE
RIFOSO

CINEMA KENNEDY
LETTERE DA BERLINO ORE 17.30, 19.15
IO, DANIEL BLAKE ORE 21

IMMIGRAZIONE Corridoi umanitari in città L'esperienza delle famiglie

I CORRIDOI umanitari rappresentano un progetto pilota che si propone di creare i viaggi della morte con i barconi che hanno fatto tanta vittime soprattutto tra i bambini, impedire lo sfruttamento dei trattanti di uomini che fanno affari con chi fugge dalle guerre. Essi sono frutto di un protocollo d'intesa tra Sant'Egidio, Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia, Tavola Valdese e il governo italiano, completamente autofinanziato. Un gruppo di cittadini di Matera, insieme ad alcune associazioni di volontariato, hanno deciso di concretizzare questo progetto a Matera, offrendo ospitalità a una famiglia di profughi siriani (compresa da 5 persone, un uomo, una donna e 3 bambini), proveniente da un campo profughi libanese. Dal 24 ottobre, questa famiglia è ospitata a Matera. Domani, alle ore 10.30 presso la Casa dei giovani (materia in Ronzelle), sarà illustrata l'iniziativa.



autofinanziato. Un gruppo di cittadini di Matera, insieme ad alcune associazioni di volontariato, hanno deciso di concretizzare questo progetto a Matera, offrendo ospitalità a una famiglia di profughi siriani (compresa da 5 persone, un uomo, una donna e 3 bambini), proveniente da un campo profughi libanese. Dal 24 ottobre, questa famiglia è ospitata a Matera. Domani, alle ore 10.30 presso la Casa dei giovani (materia in Ronzelle), sarà illustrata l'iniziativa.

TANTI AUGURI Salvatore Longo



CONRADO SAMPI



PICCOLO
7 MINUTI ORE 18.30, 20.10, 21.50

ANDRISANI
PETS VITA DA ANIMALI ORE 18
OULIA: L'ORIGINE DEL MALE ORE 19.45, 21.45

HOLLYWOOD POLICORO
INFERNO ORE 21

DOCTOR STRANGE